



ATA Nº 5

-----Aos catorze dias do mês de junho de 2024, pelas 15h00m, nesta cidade de Matosinhos e Edifício dos Paços do Concelho, encontram-se reunidos, Dr.^a Clarisse Castro, Diretora do Departamento de Cultura, presidente do Júri, Dr. Pedro Almeida, Diretor do Departamento de Recursos Humanos e Dr.^a Tânia Teixeira, Chefe de Divisão de Cultura e Museus, na qualidade de membros do Júri do procedimento concursal comum para contratação por tempo indeterminado, com vista ao preenchimento do posto de trabalho referente a 1 técnico/a superior (Licenciatura em Teatro ou Som e Imagem) para a Divisão de Teatro Municipal, publicado na Bolsa de Emprego Público, com o código de oferta: OE202307/0805, pronunciando-se da seguinte forma: -----

-----1. Aberta a presente reunião, o Júri verificou que foram convocados/as para a realização do 2.º método de seleção (Avaliação Psicológica) os/as seguintes candidatas/os: -----

-----Adão Filipe Martins Gonçalves----- ;
-----Andreia Fernanda dos Santos Ruivo----- ;
-----Filipa Cláudia Gomes da Silva Airosa----- ;
-----Joana Guilherme de Matos Pinto----- ;
-----João Miguel Andrade Espassandim----- ;
-----Maria Inês Venâncio Soares Lopes-----e
-----Paulo Cristiano Matos da Costa Pereira----- .

-----2. Na aplicação do segundo método de seleção (Avaliação Psicológica), o júri deliberou considerar como **Aptos/as**, os/as seguintes candidatas/os: -----

-----Adão Filipe Martins Gonçalves----- ;
-----Andreia Fernanda dos Santos Ruivo----- ;
-----Filipa Cláudia Gomes da Silva Airosa----- ;
-----Joana Guilherme de Matos Pinto----- ;
-----João Miguel Andrade Espassandim----- ;
-----Maria Inês Venâncio Soares Lopes-----e
-----Paulo Cristiano Matos da Costa Pereira----- .



laissé

— f —
laque laiteuse